

摘藻堂四庫全書薈要

經部

欽定四庫全書薈要

經部  
四書通旨卷三

詳校官主事銜

臣徐以坤



欽定四庫全書薈要卷三千一百二十二

經部

四書通旨卷三

元朱公遷撰

氣

何謂浩然之氣曰難言也其為氣也至大至剛以

直養而無害則塞于天地之間其為氣也配義與道無  
是餒也是集義所生者非義襲而取之也行有不慊於  
心則餒矣我故曰告子未嘗知義以其外之也必有事

焉而勿正心勿忘勿助長也無若宋人然宋人有閔其  
苗之不長而揠之者芒芒然歸謂其人曰今日病矣予  
助苗長矣其子趨而往視之苗則槁矣天下之不助苗  
長者寡矣以為無益而舍之者不耘苗者也助之長者  
揠苗者也非徒無益而又害之

公孫  
丑上

右理義之氣

餘如平旦夜氣亦理義之氣也但夜旦之氣甚微  
浩然之氣盛大至大至剛乃浩然之氣之體段配

義與道乃浩然之氣之功用若平旦夜氣只是指其清明虛靜之境界氣象而言蓋浩然之氣盛大故足以配道義夜氣虛靜故足以存良心旦氣清明故足以驗夫仁義之心也斯義也友人劉晉昭相與辨之

君子有三戒少之時血氣未定戒之在色及其壯也血氣方剛戒之在鬪及其老也血氣既衰戒之在得

季氏

孟施舍之守氣又不如曾子之守約也

公孫丑上

右血氣之氣

又如告子言不得於心勿求於氣告子之勿求者  
只是血氣之氣孟子引來反覆說到浩然之氣乃  
是理義之氣

氣質

剛毅木訥近仁

子路

右以質之美者言之

餘如善人有恒者皆是也然此亦是質之偏者但

於偏之中得其美者焉視偏於惡者為不同也若  
論其至極則惟聰明睿知生知安行者足以當之  
狂而不直侗而不愿忼忼而不信吾不知之矣泰伯  
右以質之惡者言之

柴也愚參也魯師也辟由也嘒先進

右自其質之所偏而言之

餘如狂狷者皆是也

惟上知與下愚不移陽貨道之不行也我知之矣知者

過之愚者不及也道之不明也我知之矣賢者過之不

肖者不及也人莫不飲食也鮮能知味也

中庸  
四章

右專以氣質不同而言之

古者民有三疾今也或是之亡也古之狂也肆今之狂也蕩古之矜也廉今之矜也忿戾古之愚也直今之愚

也詐而已矣

陽貨

右以氣質兼乎習俗而言之

生而知之者上也學而知之者次也困而學之又其次



也困而不學民斯為下矣

季氏

或生而知之或學而知

之或困而知之及其知之一也或安而行之或利而行之或勉強而行之及其成功一也○雖愚必明雖柔必

強

並中庸  
二十章

右因氣質不同主乎學力而言也

愚案言困而不學民斯為下者使學者知所戒言必明必強知之成功而一者使學者知所勉

才附才德

如有周公之才之美使驕且吝其餘不足觀也已

泰伯

右兼氣質言

愚謂此與才難之才及才養不才教育英才成德達財因材篤焉為一類由其氣質有不同是以才亦有不同也 又案凡以才德相對則所謂才者皆兼氣質言之才之美與驥不稱其力皆是才之美者才為輕而德為重也其為人也小有才是才之劣者有才無德所以取禍也此皆聖賢垂教之

意也

若夫為不善非才之罪也○或相倍蓰而無筭者不能盡其才者也○非天之降才爾殊也○人見其禽獸也而以為未嘗有才焉者此豈人之情也哉

並告子上

右專以理言

鬼神

附神

鬼神之為德其盛矣乎視之而弗見聽之而弗聞體物而不可遺使天下之人齊明盛服以承祭祀洋洋乎如

在其上如在其左右詩曰神之格思不可度思矧可射

思夫微之顯誠之不可揜如此夫

中庸十  
六章

季路問事

鬼神子曰未能事人焉能事鬼

先進

敬鬼神而遠之

雍

質諸鬼神而無疑知天也

中庸二  
十九章

非其鬼而祭之

諂也

為政

子不語怪力亂神

述而

右自造化而言

愚謂自造化而言是專言之也主乎祭祀而言是

偏言之也於二氣良能之中我祭其氣之與我相

接者則理之正也鬼神為德質諸鬼神怪力亂神  
皆汎以造化之鬼神言齊明盛服以下及敬鬼神  
事鬼神非其鬼而祭之皆特舉其祭祀之鬼神言  
也又祭祀之可格者是鬼神之靈質之而無疑者  
是鬼神之理夫子之不語者是鬼神之妙

故至誠如神

中庸二  
十四章

右自人心而言

愚案至誠如神是鬼神之神若所存者神聖不可

測之謂神則是神妙之神聖不可測是專言其德  
行所存者神是兼言其德業

禮樂

文之以禮樂

憲問

立於禮成於樂

泰伯

右因論為學兼本與文而言之

愚謂文之一字是用功處立字成字是成功處

禮云禮云玉帛云乎哉樂云樂云鐘鼓云乎哉

陽貨

人

而不仁如禮何人而不仁如樂何

八佾

右因論其文反推其本而言之

愚案一為強僭者言故以仁為禮樂之本一為文勝之弊而言故以敬與和為禮樂之本

先進於禮樂野人也後進於禮樂君子也如用之則吾

從先進

先進

右因論其文矯其偏勝而言之

愚案夫子一言從先進一言吾從周盖先進禮樂即成周郁郁之文也

樂

樂之實樂斯二者樂則生矣生則惡可已也惡可已則  
不知足之蹈之手之舞之

離婁  
上

右自人心主乎一事而言之

子謂韶盡美矣又盡善也謂武盡美矣未盡善也

八  
偷

子在齊聞韶三月不知肉味曰不圖為樂之至於斯也

述  
而

右自樂之中兼聲容情實而言之



愚案盡美言其文盡善言其本集註於聞韶之下  
言有以極其情文之備情則其盡善者文則其盡  
美者也

子語魯大師樂曰樂其可知也始作翕如也從之純如

也皦如也繹如也以成

八佾

師摯之始闕雎之亂洋洋

乎盈耳哉

泰伯

吾自衛反魯然後樂正雅頌各得其所

子罕

右自樂之中專主聲音而言之

愚案前一章言正樂之道後二章見聖人正樂之

功

今王鼓樂於此百姓聞王鐘鼓之聲管籥之音舉疾首  
蹙額而相告曰吾王之好鼓樂夫何使我至於此極也  
父子不相見兄弟妻子離散今王田獵於此百姓聞王  
車馬之音見羽旄之美舉疾首蹙額而相告曰吾王之  
好田獵夫何使我至於此極也父子不相見兄弟妻子  
離散此無他不與民同樂也今王鼓樂於此百姓聞王

鐘鼓之聲管籥之音舉欣欣然有喜色而相告曰吾王  
庶幾無疾病與何以能鼓樂也今王田獵於此百姓聞  
王車馬之音見羽旄之美舉欣欣然有喜色而相告曰  
吾王庶幾無疾病與何以能田獵也此無他與民同樂  
也

梁惠  
王下

右因人君好樂專主人和而言之

八佾舞於庭是可忍也孰不可忍也○三家者以雍徹

子曰相維辟公天子穆穆奚取於三家之堂

並八佾

右因人臣僭樂專以等殺而言之

禮制

子張問十世可知也子曰殷因於夏禮所損益可知也  
周因於殷禮所損益可知也其或繼周者雖百世可知  
也為政

右自其因革可推者而言之

夏禮吾能言之杞不足徵也殷禮吾能言之宋不足徵  
也文獻不足故也足則吾能徵之矣八愚而好自用

賤而好自專生乎今之世反古之道如此者裁及其身者也非天子不議禮不制度不考文今天下車同軌書同文行同倫雖有其位苟無其德不敢作禮樂焉雖有其德苟無其位亦不敢作禮樂焉子曰吾說夏禮杞不足徵也吾學殷禮有宋存焉吾學周禮今用之吾從周

中庸二  
十八章

王天下有三重焉其寡過矣乎上焉者雖善

無徵無徵不信不信民弗從下焉者雖善不尊不尊不信不信民弗從故君子之道本諸身徵諸庶民考諸三

王而不謬建諸天地而不悖質諸鬼神而無疑百世以俟聖人而不惑質諸鬼神而無疑知天也百世以俟聖人而不惑知人也是故君子動而世為天下道行而世為天下法言而世為天下則遠之則有望近之則不厭詩曰在彼無惡在此無射庶幾夙夜以永終譽君子未有不如此而蚤有譽於天下者也

中庸二十九章

右自其損益不常者而言之

愚案中庸二章前章為在下位者言之故重在位

後章為在上位者言之故重在德有德有位斯可用損益之權矣 又案論語言宋不足徵中庸言有宋存焉先儒之意以謂自二代之禮言之則杞宋皆不足徵自杞宋二國言之則杞比於宋尤不足徵是也愚竊謂以二代之禮言之則杞宋皆可歎已對時王之禮言之則夫子殷人也不忍言宋之不足徵也故夏禮曰說殷禮周禮皆曰學而幸其有宋存焉然雖有僅存而非當世之法也故又

曰吾學周禮今用之吾從周親親而尊尊有哀傷  
不滿之意焉 又如孟子以貢助徹告滕文公以  
班爵祿答北宮錡亦皆制度之損益不常者可言  
其略而不可言其詳也然北宮錡但欲聞其制而  
已故特誦其所聞如此文公則欲見諸施行故即  
其所聞而復以意推廣之蓋其答北宮錡者即夫  
子文獻不足之歎也其所以告文公君臣者即夫  
子告顏淵以為邦之道也聖賢所言之意有相類



者若此

顏淵問為邦子曰行夏之時乘殷之輅服周之冕樂則韶舞放鄭聲遠佞人鄭聲淫佞人殆

衛靈公

右自其可以通乎萬世者而言之

權

可與共學未可與適道可與適道未可與立可與立未

可與權

子罕

右汎以稱物之權言之

愚案此章所言之權義兼小大而處人倫之變  
小而適事變之宜皆在其中矣若孟子言執中無  
權又言權然後知輕重則各因一事而言之只是  
於常道之中用權以適其宜而已此則直謂之義  
可也 餘如君子時中時措之宜皆與權字異名  
而同義

嫂溺援之以手者權也

離婁上

右專以處變之權言之

愚謂此於常道不可行之時然後用權以通之如  
湯武之放伐伊尹之放廢周公之誅管叔大舜之  
不告而娶是皆權之大者異乎經而不離乎經也  
不可常者也淳于髡欲論出處乃以嫂溺援手而  
為喻是豈切當之論乎

廢中權

微子

右即其一事而稱之

人

人之生也直罔之生也幸而免

雍也

右以理言

無惻隱之心非人也無羞惡之心非人也無辭讓之心非人也無是非之心非人也惻隱之心仁之端也羞惡之心義之端也辭讓之心禮之端也是非之心智之端也人之有是四端也猶其有四體也

公孫丑上

人之所以

異於禽獸者幾希庶民去之君子存之舜明於庶物察

於人倫由仁義行非行仁義也

離婁下

右以心言

愚謂人之所同然者此心也人與物之所以不同者亦此心也知其無不同則當擴之以滿其本然之量知其有不同則當存之以全其所受之正此皆示人以用功之要也 又前章兼性情言後章專以性言

人之有道也飽食煖衣逸居而無教則近於禽獸聖人有憂之使契為司徒教以人倫父子有親君臣有義夫

婦有別長幼有序朋友有信

滕文公上

右以道言

愚謂指其異於禽獸者明君子當全天命之性以自別於禽獸也憂其近於禽獸者見聖人必明修道之教以別人於禽獸也言人之生也直則欲人因其生理而順之言無惻隱羞惡辭讓是非之心則非人則欲人因其本心而擴充之皆恐人之不能盡人道也

人品

見善如不及見不善如探湯吾見其人矣吾聞其語矣  
隱居以求其志行義以達其道吾聞其語矣未見其人  
也

季氏

右兼德行事業而言

有事君人者事是君則為容悅者也有安社稷臣者以  
安社稷為悅者也有天民者達可行於天下而後行之  
者也有大人者正己而物正者也

盡心上

右篤心志德業而言

聖人吾不得而見之矣得見君子者斯可矣善人吾不得而見之矣得見有恒者斯可矣亡而為有虛而為盈約而為泰難乎有恒矣

述而

生而知之者上也學而知

之者次也困而學之又其次也困而不學民斯為下矣

季氏

或生而知之或學而知之或困而知之及其知之

一也或安而行之或利而行之或勉強而行之及其成

功一也

中庸十章

樂正子何人也孟子曰善人也信人



也何謂善何謂信曰可欲之謂善有諸已之謂信充實之謂美充實而有光輝之謂大大而化之之謂聖聖而不可知之之謂神樂正子二之中四之下也

盡心下

右兼資質學力而言

### 道統

由堯舜至於湯五百有餘歲若禹臯陶則見而知之若湯則聞而知之由湯至於文王五百有餘歲若伊尹萊朱則見而知之若文王則聞而知之由文王至於孔子

五百有餘歲若太公望散宜生則見而知之若孔子則聞而知之由孔子而來至於今百有餘歲去聖人之世若此其未遠也近聖人之居若此其甚也然而無有乎

爾則亦無有乎爾

盡心下

仲尼祖述堯舜憲章文武

中庸

三十章

仲尼焉學子貢曰文武之道未墜於地而在人賢

者識其大者不賢者識其小者莫不有文武之道焉夫

子焉不學而亦何常師之有

張子

子畏於匡曰文王既

沒文不在茲乎天之將喪斯文也後死者不得與於斯

文也天之未喪斯文也匡人其如予何子罕君子之澤

五世而斬小人之澤五世而斬予未得為孔子徒也予

私淑諸人也

離婁下

### 右道學相傳之統

愚謂聖賢或正言以叙道統之所得或因言而見道統之所在或直以為任或謙不敢當語不無少異也其在孔門則克己復禮之功吾道一貫之旨乃其正言者若喟然之歎三省之學如愚之氣象

皆因言而可見者也 又竊論之孔子之道有自

來矣然子思則兼堯舜文武言子貢則專以文武  
言孟子又專以文王言孔子亦自言文王既没文  
不在茲乎蓋道一而已前而堯舜之道亦文王之  
道也下而武王之道亦文王之道也近舉文王而  
堯舜之道在其中上舉文王而武王之道在其中  
不必疑其言之異也 又見堯舜禹湯文武周公  
類

咨爾舜天之歷數在爾躬允執其中四海困窮天祿永  
終舜亦以命禹曰予小子履敢用玄牡敢昭告于皇皇  
后帝有罪不敢赦帝臣不蔽簡在帝心朕躬有罪無以  
萬方萬方有罪罪在朕躬周有大賚善人是富雖有周  
親不如仁人百姓有過在予一人謹權量審法度修廢  
官四方之政行焉興滅國繼絕世舉逸民天下之民歸  
心焉所重民食喪祭寬則得衆信則民任焉敏則有功

公則說堯

曰

右治道相傳之統

餘如孔子告顏子以四代禮樂告子張以尊美屏惡之類及子貢稱夫子之得邦家者中庸哀公問政章大學治國平天下章孟子所論王道諸章皆可以見治統之相傳者如此蓋設施之當其可者即聖人授受之中也

堯舜禹湯文武周公

堯舜性之也湯武身之也

盡心上

堯舜性者也湯武反

之也

上盡心

右以德性言

愚案身之兼用功而言反之舉成功而言惟其能身之所以能反之也 又見性類

舜之居深山之中與木石居與鹿豕遊其所以異於深山之野人者幾希及其聞一善言見一善行若決江河沛然莫之能禦也

上盡心

禹聞善言則拜大舜有大馬

善與人同舍己從人樂取於人以為善自耕稼陶漁以

至為帝無非取於人者取諸人以為善是與人為善者也故君子莫大乎與人為善

公孫丑上

右以德行言

亦曰聖人樂善之誠

大哉堯之為君也巍巍乎惟天為大唯堯則之蕩蕩乎民無能名焉巍巍乎其有成功也煥乎其有文章

泰伯

右兼德業言

愚案主乎君道而言者凡四章此章及舜大知無為而治禹無間然皆以贊其為君之道若堯舜猶



病及文王視民如傷則所以形容其愛人之心

舜生於諸馮遷於負夏卒於鳴條東夷之人也文王生於岐周卒於畢郢西夷之人也地之相去也千有餘里世之相後也千有餘歲得志行乎中國若合符節先聖後聖其揆一也

離婁下

右以道統言

愚案論語末篇之首章孟子末篇之末章皆是此意但彼則主乎道統而言故歷述其相傳之緒此

則主乎聖人而言故舉其相去之最近者以爲例  
見其無不同也

穆穆文王於緝熙敬止

大學傳  
三章

右以學業言

餘如堯舜之執中舜之好問察言明物察倫由仁  
義行樂取諸人若決江河而莫禦禹拜善言惡旨  
酒湯執中湯武身之反之文王望道而未之見周  
公仰而思之夜以繼日凡若此類固皆以聖人德

行事實而言其實可見聖人學業之盛也

昔者禹抑洪水而天下平周公兼夷狄驅猛獸而百姓

寧孔子成春秋而亂臣賊子懼

滕文公下

右以事功言

舜其大孝也與德為聖人尊為天子富有四海之內宗廟饗之子孫保之故大德必得其位必得其祿必得其名必得其壽故天之生物必因其材而篤焉故栽者培之傾者覆之詩曰嘉樂君子憲憲令德宜民宜人受祿

于天保佑命之自天申之故大德者必受命

中庸十  
七章

右以德行效驗言

無為而治者其舜也與夫何為哉恭己正南面而已矣

衛靈  
公

右以臨民氣象言

舜其大知也與舜好問而好察邇言隱惡而揚善執其

兩端用其中於民其斯以為舜乎

中庸  
六章

舜之飯糗茹

草也若將終身焉及其為天子也被袵衣鼓琴二女果

若固有之

盡心下

巍巍乎舜禹之有天下也而不與焉

泰伯

禹吾無間然矣菲飲食而致孝乎鬼神惡衣服而

致美乎黻冕卑宮室而盡力乎溝洫禹吾無間然矣

泰伯

禹惡旨酒而好善言湯執中立賢無方文王視民如

傷望道而未之見武王不泄邇不忘遠周公思兼三王

以施四事其有不合者仰而思之夜以繼日幸而得之

坐以待旦

離婁下

右兼德行事實而言

餘如孟子論舜所以事親者所以處人倫之變者亦即其事實言之而德行因可見也見孝弟及人倫類

孔子

子絕四毋意毋必毋固毋我

子罕

右以心言

顏淵喟然歎曰仰之彌高鑽之彌堅瞻之在前忽焉在後夫子循循然善誘人博我以文約我以禮欲罷不能

既竭吾才如有所立卓爾雖欲從之末由也已子罕叔

孫武叔毀仲尼子貢曰無以為也仲尼不可毀也他人之賢者丘陵也猶可踰也仲尼日月也無得而踰焉人雖欲自絕其何傷於日月乎多見其不知量也子張

### 右以道言

愚案顏子贊其道之妙言其不易學者如此子貢贊其道之高言其不可毀者如此

學不厭智也教不倦仁也仁且智夫子既聖矣

公孫丑上

右以德言

江漢以濯之秋陽以暴之皜皜乎不可尚已

滕文公上

子

貢賢於仲尼子服景伯以告子貢子貢曰譬之宮牆賜之牆也及肩窺見室家之好夫子之牆數仞不得其門而入不見宗廟之美百官之富得其門者或寡矣夫子之云不亦宜乎

子張

右無道德言

仲尼不為已甚者

離婁下



右以德行言

愚案孟子言仲尼不為己甚孔子自言君子依乎中庸二說互相發也

陳子禽謂子貢曰子為恭也仲尼豈賢於子乎子貢曰君子一言以為知一言以為不知言不可不慎也夫子之不可及也猶天之不可階而升也夫子之得邦家者所謂立之斯立道之斯行綏之斯來動之斯和其生也榮其死也哀如之何其可及也

子張

右以功用言

以予觀於夫子賢於堯舜遠矣

公孫丑上

世衰道微邪說

暴行有作臣弑其君者有之子弑其父者有之孔子懼作春秋春秋天子之事也是故孔子曰知我者其惟春秋乎罪我者其惟春秋乎

滕文公下

右以事功言

愚謂繼往聖開來學則其功賢於堯舜撥亂世而反諸正則其功著於春秋宰我舉其統體言孟子

即其一事言

見其禮而知其政聞其樂而知其德由百世之後等百世之王莫之能違也自生民以來未有夫子也

公孫丑上

右以禮樂言

豈惟民哉麒麟之於走獸鳳凰之於飛鳥泰山之於丘垤河海之於行潦類也聖人之於民亦類也出於其類拔乎其萃自生民以來未有盛於孔子也

公孫丑上

右兼資質德行言

仲尼祖述堯舜憲章文武上律天時下襲水土辟如天  
地之無不持載無不覆幬辟如四時之錯行如日月之  
代明萬物並育而不相害道並行而不相悖小德川流  
大德敦化此天地之所以為大也

中庸三十章

孔子之謂

集大成集大成也者金聲而玉振之也金聲也者始條  
理也玉振之也者終條理也始條理者智之事也終條  
理者聖之事也智譬則巧也聖譬則力也由射於百步  
之外也其至爾力也其中非爾力也

萬章下

右兼德行學業言

子之所慎齊戰疾○子釣而不綱弋不射宿

並述而

右兼德行事實言

子所雅言詩書執禮皆雅言也

述而

子罕言利與命與

仁

子罕

子不語怪力亂神

述而

右以言辭言

子溫而厲威而不猛恭而安

述而

君子有三變望之儼

然即之也溫聽其言也厲

子張

子之燕居申申如也夭

天如也

述而

寢不尸居不容

鄉黨

夫子至於是邦也必

聞其政求之與抑與之與子貢曰夫子溫良恭儉讓以

得之夫子之求之也其諸異乎人之求之與

學而

右氣象見於容貌之間

老者安之朋友信之少者懷之

公冶

子入太廟每事問

或曰孰謂鄒人之子知禮乎入太廟每事問子聞之曰

是禮也

八佾

陳司敗問昭公知禮乎孔子曰知禮孔子

退揖巫馬期而進之曰吾聞君子不黨君子亦黨乎君

取於吳為同姓謂之吳孟子君而知禮孰不知禮巫馬期以告子曰丘也幸苟有過人必知之

述而

右氣象見於言辭之間

子食於有喪者之側未嘗飽也子於是日哭則不歌

子與人歌而善必使反之而後和之

並述而

子見齊衰

者冕衣裳者與瞽者見之雖少必作過之必趨

子罕

孔

子於鄉黨恂恂如也似不能言者其在宗廟朝廷便便言唯謹爾朝與下大夫言侃侃如也與上大夫言誾誾

如也○食不語寢不言雖疏食菜羹瓜祭必齊如也○

席不正不坐鄉人飲酒杖者出斯出矣鄉人儻朝服而

立於阼階○見齊衰者雖狎必變見冕者與瞽者雖褻

必以貌凶服者式之式負版者有盛饌必變色而作迅

雷風烈必變 升車必正立執綏車中不內顧不疾言

不親指

並鄉黨

師冕見及階子曰階也及席子曰席也

皆坐子告之曰某在斯某在斯師冕出子張問曰與師

言之道與子曰然固相師之道也

衛靈公



右氣象見於應物之際

愚案此有哀矜閔恤之仁有節文委曲之禮所謂  
充積極其盛發見當其可也

君在踧踖如也與與如也○君召使擯色勃如也足躩  
如也揖所與立左右手衣前後襜如也趨進翼如也賓  
退必復命曰賓不顧矣○入公門鞠躬如也如不容立  
不中門行不履闕過位色勃如也足躩如也其言似不  
足者攝齊升堂鞠躬如也屏氣似不息者出降一等遲

顏色怡怡如也沒階趨翼如也復其位踧踖如也○執圭鞠躬如也不勝上如揖下如授勃如戰色足縮縮如有循享禮有容色私覲愉愉如也○君賜食必正席先嘗之君賜腥必熟而薦之君賜生必畜之侍食於君君祭先飯疾君視之東首加朝服拖紳並鄉黨右氣象見於事君之際

述而不作信而好古竊比於我老彭○默而識之學而不厭誨人不倦何有於我哉○盖有不知而作之者我

無是也多聞擇其善者而從之多見而識之知之次也

○若聖與仁則吾豈敢抑為之不厭誨人不倦則可謂

云爾已矣公西華曰正唯弟子不能學也

並述而

吾有

知乎哉無知也有鄙夫問於我空空如也我叩其兩端

而竭焉○出則事公卿入則事父兄喪事不敢不勉不

為酒困何有於我哉

並子罕

君子道者三我無能焉仁

者不憂知者不惑勇者不懼子貢曰夫子自道也

憲問

右自謙之辭

吾十有五而志于學三十而立四十而不惑五十而知

天命六十而耳順七十而從心所欲不踰矩

為政

十室

之邑必有忠信如丘者焉不如丘之好學也

公冶

我非

生而知之者好古敏以求之者也○德之不修學之不

講聞義不能徙不善不能改是吾憂也○加我數年五

十以學易可以無大過矣○文莫吾猶人也躬行君子

則吾未之有得

並述而

右謙已誨人之辭

孔門弟子

柴也愚參也魯師也辟由也喭

先進

右以質言

子貢問師與商也孰賢子曰師也過商也不及曰然則師愈與子曰過猶不及

先進

右兼才學言

回也其心三月不違仁其餘則日月至焉而已矣

雍也

子夏子游子張皆有聖人之一體冉牛閔子顏淵則具

體而微

公孫丑上

右以德行言

孟武伯問子路仁乎子曰不知也又問子曰由也千乘之國可使治其賦也不知其仁也求也何如子曰求也千室之邑百乘之家可使為之宰也不知其仁也赤也何如子曰赤也束帶立於朝可使與賓客言也不知其仁也

仁也

公治

右兼才德言

回也其庶乎屢空賜不受命而貨殖焉億則屢中

先進

右兼學問心志言 已上皆評論之辭

賜也何如子曰女器也曰何器也曰瑚璉也

公冶

季康

子問仲由可使從政也與子曰由也果於從政乎何有  
曰賜也可使從政也與曰賜也達於從政乎何有曰求  
也可使從政也與曰求也藝於從政乎何有

雍也

右以才言

吾與回言終日不違如愚退而省其私亦足以發回也

不愚

為政

語之而不惰者其回也與

子罕

回也非助我

者也於吾言無所不說

先進

以能問於不能以多問於

寡有若無實若虛犯而不校昔者吾友嘗從事於斯矣

泰伯

回之為人也擇乎中庸得一善則拳拳服膺而弗

失之矣

中庸八章

子路有聞未之能行惟恐有聞

公冶

由

之瑟奚為於丘之門門人不敬子路子曰由也升堂矣

未入於室也

先進

子路人告之以有過則喜

公孫丑上

子

使漆雕開仕對曰吾斯之未能信子說

公冶

南容三復



白圭孔子以其兄之子妻之

先進

右以學言

餘如夫子許商賜可與言詩亦是此類

女與回也孰愈對曰賜也何敢望回也聞一以知十  
賜也聞一以知二子曰弗如也吾與女弗如也

公冶

從

我於陳蔡者皆不及門也德行顏淵閔子騫冉伯牛仲  
弓言語宰我子貢政事冉有季路文學子游子夏

先進

宰我子貢善為說辭冉牛閔子顏淵善言德行

公孫丑上

右兼才學言

犁牛之子騂且角雖欲勿用山川其舍諸

雍也

孝哉閔

子騫人不間於其父母昆弟之言

先進

片言可以折獄

者其由也與

顏淵

子謂子賤君子哉若人魯無君子者

斯焉取斯○子謂公冶長可妻也雖在縲紲之中非其

罪也以其子妻之子謂南容邦有道不廢邦無道免於

刑戮以其兄之子妻之

並公冶

右以德行言

餘如雍也可使南面又以德量言與此類大同小異

子游為武城宰子曰女得人焉爾乎曰有澹臺滅明者行不由徑非公事未嘗至於偃之室也

雍也

右以操履言

賢哉回也一簞食一瓢飲在陋巷人不堪其憂回也不改其樂賢哉回也

雍也

衣敝緼袍與衣狐貉者立而不

恥者其由也與不忮不求何用不臧子路終身誦之子

曰是道也何足以臧

子罕

右兼德行心志言 已上皆稱之之辭

餘如閔子騫之言必有中南宮适之君子尚德哉  
若人亦皆夫子稱之之辭也 已上稱許之辭凡  
二十四章其為夫子之言者十有六但由之瑟一  
章是先倣之而又稱贊之衣敝緼袍一章是先稱  
之而又倣教之此聖人之善教也

堂堂乎張也難與並為仁矣○吾友張也為難能也然

而未仁

並子張

右以德行言 已上皆貶之之辭

哀公問弟子孰為好學孔子對曰有顏回者好學不遷怒不貳過不幸短命死矣今也則亡未聞好學者也

雍也

季康子問弟子孰為好學孔子對曰有顏回者好學不幸短命死矣今也則亡

先進

惜乎吾見其進也未見

其止也

子罕

右以學言 已上皆傷歎之辭

餘如顏淵之死伯牛之疾夫子皆有傷歎之辭然  
於顏淵則歸之於天於伯牛則歸之於命莫之為  
而為莫之致而至蓋亦末如之何也已 又有聖  
人責之之辭見於論語者凡十章如子路使門人  
為臣求也為季氏聚斂冉有季路欲佐季氏伐顓  
臾此是因其行事之失而責之宰我之問喪樊遲  
之問稼圃則因其請問之失而責之宰我言使民  
戰栗子路言有是哉子之迂則因其言辭之失而

責之至於子貢方人而疎於自治冉求之畫宰予  
之晝寢而甘於自棄亦皆有責之之辭蓋聖人欲  
人有過則改之責之之深者所以為愛之之至也  
閔子侍側閭閻如也子路行行如也冉有子貢侃侃如  
也

先進

右以氣象言

餘如不違如愚是顏子之氣象堂堂乎張也是子  
張之氣象與此類同皆氣象見於容貌之間者也

又案顏淵季路侍一章見二子之氣象見於言辭之間者如此子路曾皙冉有公西華侍坐一章見四子氣象見於言辭之間者如此然浴沂詠歸有高明廣大之氣象朋友共敝有勇知方有敦厚質實之氣象顏淵之氣象則近於孔子之自然冉有公西華之氣象則亞於子路之篤實者也

子思

昔者魯繆公無人乎子思之側則不能安子思

公孫丑下



子思居於衛有齊寇或曰寇至盍去諸子思曰如伋去

君誰與守

離婁下

右聖賢去就之義

繆公之於子思也亟問亟餽鼎肉子思不悅於卒也標  
使者出諸大門之外北面稽首再拜而不受曰今而後  
知君之犬馬畜伋蓋自是臺無餽也○繆公亟見於子  
思曰古千乘之國以友士何如子思不悅曰古之人有  
言曰事之云乎豈曰友之云乎

並萬章

右聖賢交際之道

愚謂於衛見子思盡人臣之道於魯見子思居賓  
師之道大抵子思為人方正而嚴毅上可以見曾  
子之傳下可以見孟子之所傳

孟子

予未得為孔子徒也予私淑諸人也

離婁下

右以道統自任

愚案無有乎爾之云亦是此類雖為自謙之辭實

則自任之意也

我知言我善養吾浩然之氣

公孫丑上

右以聖學自任

我亦欲正人心息邪說距詖行放淫辭以承三聖者豈

好辯哉予不得已也

滕文公下

右以闢異端自任

夫子當路於齊管仲晏子之功可復許乎孟子曰子誠  
齊人也知管仲晏子而已矣或問乎曾西曰吾子與子

路孰賢曾西蹵然曰吾先子之所畏也曰然則吾子與  
管仲孰賢曾西艷然不悅曰爾何曾比予於管仲管仲  
得君如彼其專也行乎國政如彼其久也功烈如彼其  
卑也爾何曾比予於是曰管仲以其君霸晏子以其君  
顯管仲晏子猶不足為與曰以齊王由反手也

公孫丑上

右以行王道自任

愚案所謂四十不動心者亦是此意但此則知時  
識勢見孟子之智彼則勝重任大見孟子之勇

又案孟子每多自任之辭如教亦多術及引而不發是以教人之道自任我非堯舜之道不敢陳於王前是以格君之道自任當今之世舍我其誰是以平治天下之道自任至論孔門弟子則曰姑舍是述道統則不及曾子子思論夷惠伊尹則曰願學孔子皆可見其以聖人之道自任處

古今人物

伯夷叔齊不念舊惡怨是用希

公治

管仲之器小哉或

曰管仲儉乎曰管氏有三歸官事不攝焉得儉然則管仲知禮乎曰邦君樹塞門管氏亦樹塞門邦君為兩君之好有反坫管氏亦有反坫管氏而知禮孰不知禮八儉右以量言

愚謂一為清者之量一為霸者之量

蘧伯玉使人於孔子孔子與之坐而問焉曰夫子何為對曰夫子欲寡其過而未能也使子出子曰使乎使乎

憲問

右以學言

愚謂使者以願學之心稱伯玉可謂知賢者矣若公明賈以時然後言以下三者稱文子則是以德行之美贊之不幾過其實乎故夫子一信一疑之

伯夷叔齊何人也曰古之賢人也曰怨乎曰求仁而得

仁又何怨

述而

微子去之箕子為之奴比干諫而死孔

子曰殷有三仁焉

微子

三子者不同道其趨一也一者

何也曰仁也

告子下

直哉史魚邦有道如矢邦無道如

矢君子哉蘧伯玉邦有道則仕邦無道則可卷而懷之

衛靈公

甯武子邦有道則知邦無道則愚其知可及也

其愚不可及也

公冶

至莊子之孝也其他可能也其不

改父之臣與父之政是難能也

子張

右以德行言

孟公綽為趙魏老則優不可以為滕薛大夫

憲問

盆成

括仕於齊孟子曰死矣盆成括盆成括見殺門人問曰

夫子何以知其將見殺曰其為人也小有才未聞君子



之大道也則足以殺其軀而已矣

盡心下

右以才德言

愚謂孟公綽優於德而短於才盆成括有其才而無其德也

桓公殺公子糾名忽死之管仲不死曰未仁乎子曰桓公九合諸侯不以兵車管仲之力也如其仁如其仁○管仲非仁者與桓公殺公子糾不能死又相之子曰管仲相桓公霸諸侯一匡天下民到于今受其賜微管仲

吾其被髮左衽矣豈若匹夫匹婦之為諒也自經於溝

瀆而莫之知也

並憲問

管仲得君如彼其專也行乎國

政如彼其久也功烈如彼其卑也

公孫丑上

右以事功言

愚謂孔子志在尊王室故稱管仲之功孟子志在  
行王道故卑管仲之功又子路子貢不知管仲  
有及人之功故孔子稱之公孫丑又但知有管晏  
而不知王道之大故孟子貶之

柳下惠不以三公易其介

盡心上

右以操守言

子謂子產有君子之道四焉其行己也恭其事上也敬其養民也惠其使民也義○孔文子何以謂之文也子曰敏而好學不恥下問是以謂之文也○晏平仲善與人交久而敬之

並公治

孟之反不伐奔而殿將入門策

其馬曰非敢後也馬不進也

雍也

子謂衛公子荆善居

室始有曰苟合矣少有曰苟完矣富有曰苟美矣

子路

公叔文子之臣大夫僕與文子同升諸公子聞之曰可

以為文矣

憲問

季文子三思而後行子聞之曰再斯可

矣

公治

臧文仲其竊位者與知柳下惠之賢而不與立

也

衛靈公

臧武仲以防求為後於魯雖曰不要君吾不

信也

憲問

子產聽鄭國之政以其乘輿濟人於溱洧孟

子曰惠而不知為政歲十一月徒杠成十二月輿梁成

民未病涉也君子平其政行辟人可也焉得人人而濟

之故為政者每人而悅之日亦不足矣

離婁下

臧文仲

居蔡山節藻梲何如其知也○令尹子文三仕為令尹  
無喜色三已之無愠色舊令尹之政必以告新令尹何  
如子曰忠矣曰仁矣乎曰未知焉得仁崔子弑齊君陳  
文子有馬十乘棄而違之至於他邦則曰猶吾大夫崔  
子也違之之一邦則又曰猶吾大夫崔子也違之何如  
子曰清矣曰仁矣乎曰未知焉得仁○孰謂微生高直  
或乞醯焉乞諸其鄰而與之

並公治

陳仲子豈不誠廉

士哉居於陵三日不食耳無聞目無見也井上有李螬

食實者過半矣匍匐往將食之三咽然後耳有聞目有見孟子曰於齊國之士吾必以仲子為巨擘焉雖然仲子惡能廉充仲子之操則蚓而後可者也夫蚓上食槁壤下飲黃泉仲子所居之室伯夷之所築與抑亦盜跖之所築與所食之粟伯夷之所樹與抑亦盜跖之所樹與是未可知也曰是何傷哉彼身織屨妻辟纊以易之也曰仲子齊之世家也兄戴蓋祿萬鍾以兄之祿為不義之祿而不食也以兄之室為不義之室而不居也辟

兄離母處於於陵他日歸則有饋其兄生鰕者已頻顚  
曰惡用是鰕鰕者為哉他日其母殺是鰕也與之食之  
其兄自外至曰是鰕鰕之肉也出而哇之以母則不食  
以妻則食之以兄之室則弗居以於陵則居之是尚為  
能充其類也乎若仲子者蚓而後充其操者也  
滕文公下  
仲子不義與之齊國而弗受人皆信之是舍簞食豆羹  
之義也人莫大焉亡親戚君臣上下以其小者信其大  
者奚可哉  
上 盡心

右以事言

浩生不害問曰樂正子何人也孟子曰善人也信人也  
何謂善何謂信曰可欲之謂善有諸已之謂信充實之  
謂美充實而有光輝之謂大大而化之之謂聖聖而不  
可知之之謂神樂正子二之中四之下也

盡心  
下

右以人品言

逸民伯夷叔齊虞仲夷逸朱張柳下惠少連子曰不降  
其志不辱其身伯夷叔齊與謂柳下惠少連降志辱身



矣言中倫行中慮其斯而已矣謂虞仲夷逸隱居放言

身中清廢中權

微子

右兼德行志節言

愚謂泰伯仲雍俱是以天下讓而夫子稱之有輕重不同蓋泰伯乃太王長子確然當有國者而見幾明決用意忠厚當其挾仲雍俱逃之時仲雍未必能及此只從其兄所為耳况仲不去太王亦豈舍季歷乎

或問子產子曰惠人也問子西曰彼哉彼哉問管仲曰  
人也奪伯氏駢邑三百飯疏食沒齒無怨言憲問

右兼人品事實言

愚案聖賢論人有不同者同一子產也舉其重而  
言曰惠人數其事而稱之曰養民也惠即其乘輿  
濟人之事而言之曰惠而不知為政同一伯夷也  
孔子以統體言而曰賢孟子以一偏言而曰聖同  
一夷惠也以一事言之曰聖人百世之師以一德

名之曰聖之清聖之和以一偏之弊言之曰伯夷  
隘柳下惠不恭

大人

大人者不失其赤子之心者也○大人者言不必信行  
不必果惟義所在○非禮之禮非義之義大人弗為並離

婁下惟大人為能格君心之非離婁上有大人者正己

而物正者也盡心上

右以德言為聖人之稱

愚案格君心之非正已而物正專主為人臣者而言其餘則通乎上下而言

鈞是人也或為大人或為小人何也孟子曰從其大體為大人從其小體為小人曰鈞是人也或從其大體或從其小體何也曰耳目之官不思而蔽於物物交物則引之而已矣心之官則思思則得之不思則不得也此天之所與我者先立乎其大者則其小者不能奪也此為大人而已矣

告子上

右以德言為聖人君子通稱

說大人則藐之勿視其巍巍然堂高數仞椽題數尺我  
得志弗為也食前方丈侍妾數百人我得志弗為也般  
樂飲酒驅騁田獵後車千乘我得志弗為也在彼者皆  
我所不為也在我者皆古之制也吾何畏彼哉

下盡心

右以勢位言

畏大人

季氏

居仁由義大人之事備矣

上盡心

右兼德位言

# 君子

君子不重則不威學則不固主忠信無友不如己者過則勿憚改○君子食無求飽居無求安敏於事而慎於言就有道而正焉可謂好學也已

並學而

君子博學於

文約之以禮亦可以弗畔矣夫

雍也

君子有九思視思

明聽思聰色思溫貌思恭言思忠事思敬疑思問忿思

難見得思義

季氏

君子尊德性而道問學致廣大而盡

精微極高明而道中庸溫故而知新敦厚以崇禮

中庸二十

七章

右以德言為學者之稱

亦曰以學言

人不知而不愠不亦君子乎

而學

君子不器

為政

君子

之於天下也無適也無莫也義之與比

仁里

君子病無

能焉不病人之不知也○君子疾沒世而名不稱焉

○君子矜而不爭羣而不黨○君子貞而不諒

並衛靈公

右以德言為成德之稱正言之也

子路問君子子曰修己以敬曰如斯而已乎曰修己以

安人曰如斯而已乎曰修己以安百姓修己以安百姓

堯舜其猶病諸

憲問

子貢問君子子曰先行其言而後

從之

為政

君子不憂不懼曰不憂不懼斯謂之君子矣

乎子曰內省不疚夫何憂何懼

顏淵

右以德言徹上徹下之道因其人而言之也

夫君子所過者化所存者神上下與天地同流豈曰小補之哉○君子有三樂而王天下不與存焉父母俱存兄弟無故一樂也仰不愧於天俯不忤於人二樂也得



天下英才而教育之三樂也君子有三樂而王天下不與存焉○廣土衆民君子欲之所樂不存焉中天下而

立定四海之民君子樂之所性不存焉君子所性雖大行不加焉雖窮居不損焉分定故也君子所性仁義禮

智根於心其生色也晬然見於面盎於背施於四體四

體不言而喻

並盡心上

君子依乎中庸邈世不見知而不

悔唯聖者能之

中庸十章

君子篤恭而天下平

中庸末章

右以德言為聖人之稱

愚案四書所言君子甚多其等第不一今略取其  
的然有所指者以為發例餘不能悉舉者可以類  
推

君子篤於親則民興於仁故舊不遺則民不偷泰伯君

子正其衣冠尊其瞻視儼然人望而畏之斯不亦威而

不猛乎堯曰君子有大道必忠信以得之驕泰以失之

大學傳  
十章

右以位言

愚謂以位言者必有其德而後稱其位故聖賢凡以君子為為人上者之稱必言所以為人上者之道微意可見也

侍於君子有三愆

季氏

右兼德位言

士

士不可以不弘毅任重而道遠仁以為己任不亦重乎死而後已不亦遠乎

泰伯

王子墊問曰士何事孟子曰

尚志曰何謂尚志曰仁義而已矣殺一無罪非仁也非

其有而取之非義也居惡在仁是也路惡在義是也居

仁由義大人之事備矣

盡心上

志士仁人無求生以害

仁有殺身以成仁

衛靈公

待文王而後興者凡民也若

夫豪傑之士雖無文王猶興

盡心上

士見危致命見得

思義祭思敬喪思哀其可已矣

子張

古之賢王好善而

忘勢古之賢士何獨不然樂其道而忘人之勢故王公

不致敬盡禮則不得亟見之見且猶不得亟而況得而

臣之乎○故士窮不失義達不離道窮不失義故士得已焉達不離道故民不失望焉古之人得志澤加於民不得志修身見於世窮則獨善其身達則兼善天下

並盡

上心

士志於道而恥惡衣惡食者未足與議也

里仁

士

而懷居不足以為士矣

憲問

右以人品言正言之也

愚案任重道遠以學力言居仁由義以趨向言雖無文王猶興以才智言殺身成仁忘人之勢以操

守言見危致命以下兼有學有守言窮不失義達  
不離道則兼有守有為而言若士而懷居及恥惡  
衣惡食亦以志趣而言之此則為士者之戒也

子路問曰何如斯可謂之士矣子曰切切惓惓怡怡如  
也可謂士矣朋友切切惓惓兄弟怡怡○子貢問曰何  
如斯可謂之士矣子曰行已有恥使於四方不辱君命  
可謂士矣曰敢問其次曰宗族稱孝焉鄉黨稱弟焉曰  
敢問其次曰言必信行必果硜硜然小人哉抑亦可以

為次矣曰今之從政者何如子曰噫斗筭之人何足算

也

並子路

右以人品言因其人而言之也

愚案夫子之告子貢者是兼才能德行而言所謂因其材而篤之也其告子路者是專主人倫而言所謂因其失而救之也

上士一位中士一位下士一位○上士倍中士中士倍

下士

並萬章下

右以爵祿言

餘如無罪而殺士亦是專指在位者言之與此類  
同

善人附有恒者

子張問善人之道子曰不踐迹亦不入於室

先進

浩生

不害問曰樂正子何人也孟子曰善人也信人也何謂  
善何謂信曰可欲之謂善有諸已之謂信充實之謂美  
充實而有光輝之謂大大而化之之謂聖聖而不可知



之之謂神樂正子二之中四之下也

盡心下

善人吾不

得而見之矣得見有恒者斯可矣亡而為有虛而為盈

約而為泰難乎有恒矣

述而

人而無恒不可以作巫醫

善夫不恒其德或承之羞子曰不占而已矣

子路

右自其資質而言

愚謂自賦質而言善人生質雖美然必學而後可  
以入道也自進德而言善人有恒者皆有入道之  
資此其所以為可取也 又案人而無恒一章言

凡人皆不可以無恒亡而為有一節言欲學聖人者尤不可以無恒

善人為邦百年亦可以勝殘去殺矣誠哉是言也○善人教民七年亦可以即戎矣

並子路

右自其設施而言

愚謂論其人則皆以資質言也論其事則此以設施言也

狂狷

不得中行而與之必也狂狷乎狂者進取狷者有所不

為也

子路

萬章問曰孔子在陳曰盍歸乎來吾黨之士

狂簡進取不忘其初孔子在陳何思魯之狂士孟子曰  
孔子不得中道而與之必也狂狷乎狂者進取狷者有  
所不為也孔子豈不欲中道哉不可必得故思其次也  
敢問何如斯可謂狂矣曰如琴張曾皙牧皮者孔子之  
所謂狂矣何以謂之狂也曰其志嚶嚶然曰古之人古  
之人夷考其行而不掩焉者也狂者又不可得欲得不

屑不潔之士而與之是猥也是又其次也

盡心下

右自其志節而言之

子在陳曰歸與歸與吾黨之小子狂簡斐然成章不知

所以裁之

公冶

右指其所習而言之

鄉原

鄉原德之賊也

陽貨

右正其罪而言之

過我門而不入我室我不憾焉者其惟鄉原乎鄉原德之賊也曰何如斯可謂之鄉原矣曰何以是嚶嚶也言不顧行行不顧言則曰古之人古之人行何為踽踽涼涼生斯世也為斯世也善斯可矣閭然媚於世也者是鄉原也萬章曰一鄉皆稱原人焉無所往而不為原人孔子以為德之賊何哉曰非之無舉也刺之無刺也同乎流俗合乎汙世居之似忠信行之似廉潔衆皆悅之自以為是而不可與入堯舜之道故曰德之賊也孔子

曰惡似而非者惡莠恐其亂苗也惡佞恐其亂義也惡利口恐其亂信也惡鄭聲恐其亂樂也惡紫恐其亂朱也惡鄉原恐其亂德也君子反經而已矣經正則庶民興庶民興斯無邪慝矣

盡心下

右極其情狀而言之

君子小人

君子周而不比小人比而不周

為政

君子和而不同小

人同而不和 君子泰而不驕小人驕而不泰

並子路

君子喻於義小人喻於利

仁里

君子坦蕩蕩小人長戚

戚

述而

君子成人之美不成人之惡小人反是

顏淵

君

子易事而難說也說之不以道不說也及其使人也器

之小人難事而易說也說之雖不以道說也及其使人

也求備焉

子路

君子而不仁者有矣夫未有小人而仁

者也

君子上達小人下達

並憲問

君子懷德小人懷

土君子懷刑小人懷惠

仁里

君子求諸已小人求諸人

君子不可小知而可大受也小人不可大受而可小

知也

並衛靈公

君子有三畏畏天命畏大人畏聖人之言

小人不知天命而不畏也狎大人侮聖人之言

季氏

君

子固窮小人窮斯濫矣

衛靈公

君子中庸小人反中庸

君子之中庸也君子而時中小人之中庸也小人而無

忌憚也

中庸二章

君子居易以俟命小人行險以徼幸

中庸

十四章

君子之道闇然而日章小人之道明然而日亡

中庸末章

右以德言



饒子曰所謂小人有數樣硜硜小人以其器量之  
淺狹也樊須小人以其所務者小也無為小人儒  
以其所業雖正而用心則私也至以小人與君子  
對言者則指其心術渾然不好底為小人宜與君  
子每每相反也愚謂以君子小人對言之正以明  
其德行心術之不同均可謂之以德言者蓋德有  
凶有吉也

女為君子儒毋為小人儒

雍也

右以學言

君子之德風小人之德草草上之風必偃

顏淵

君子有

勇而無義為亂小人有勇而無義為盜君子學道則

小人學道則易使也

並陽貨

君子犯義小人犯刑

君子賢其賢而親其親小人樂其樂而利其利

大學傳

三章

右以位言

四書通旨卷三



覆校官編修臣項家達

校對官庶吉士臣邱庭澐

謄錄監生臣康偉